【葉俊麟音樂創作暨生活文物展】

展出時間：4 月 8 日到 6 月 30 日〈每日上午 9：00-17：00，周一休館〉

展覽地點：黃蠟石文化館 (暖暖區過港路 52 號)

指導單位：基隆市政府文化局
基隆市政府教育處

主辦單位：基隆社區大學 / 雞籠學社
基隆市願景永續發展協會

協辦單位：立法委員蔡適應服務處
過港社區發展協會

展出內容介紹：

作詞天王葉俊麟，1921 年 9 月 22 日出生於基隆仙洞，創作台語歌謠〈舊情綿綿〉〈思慕的人〉、〈淡水暮色〉、〈寶島曼波〉等詞作八千多首，開創六〇年代台語流行歌的另一番場面，是少數能橫越數十年、創作不歇的詞曲作家，其指導提攜無數歌壇新秀，更是堪稱台灣樂壇與文壇之佳話。

對於故鄉-基隆港，更有如大海浪淘般滾湧於詞作上。葉俊麟的創作中出現許多基隆的景物、生活故事，他的作品中，也出現不少基隆意象，例如《惜別夜港邊》、《船去情也斷》、《霧夜的燈塔》、《船上的男兒》等，港邊、船、燈塔、海等意象，皆是他所成長的雨都中，相當具代表性的景色，可看出他對出生地──基隆的情感。

為了紀念這位出生基隆台灣傳奇音樂人，在大師百歲冥誕籌畫舉辦文物展，以資紀念。此次展出文物是幾個月前從葉大師故居搬回三卡車的文物，經過簡單整理後，在四月於黃蠟石文化館進行展示 ，除了精彩手稿真跡、生活文物之外。主辦單位也把葉大師的鋼琴搬回來，不想讓她變成裝飾品，在調音之後，也將提供知音人士當場彈奏。

文物展將持續三個月，歡迎各位朋友來到基隆黃蠟石博物館，認識這位經歷大時代、擁有無數經典作品的台灣歌謠大師。

●團體參觀，歡迎預約導覽。預約導覽洽詢電話：02-2458-2001